

Spisovatel

hudba: Aleš Rogalewicz
text: Aleš Rogalewicz, Tomáš Machalík

The musical score consists of six staves of music in G major (two sharps) and common time. The vocal line is accompanied by a piano or guitar-like instrument.

Staff 1: E, F#, A, E
1. Píseň, která bude vážně skvělá,
rozepsanou mám už spoustu let.

Staff 2: F#, A, H
Nevím ještě, o čem být by měla,
aby mohla časem zlido - vět.

Staff 3: A, H, A, E
Někde na mě jistě čeká nápad,
který by mi za zvěčnění stál.

Staff 4: F#, A, C, E
Autor prostě musí chvíli tápat,
než ho Múza pustí o krok dál.

Staff 5: A, H, E, A
R: Život je spisovatel, který píše miliony let, skvělým autorem se nestal pro nic za nic.

Staff 6: F#mi, C#mi, Ami, E
F#mi, C#mi, Ami, E
Některé věci, co se stanou, prostě nejde vymyslet, ač vím, že fantazie často nezná hranic.

Staff 7: Ami, E, Ami, E
Ami, E, Ami, E
...Fantazie často nezná hranic.
Fantazie často nezná - á - á. Nic.

Píseň, která bude vážně skvělá
Rozepsanou mám už spoustu let
Nevím ještě, o čem být by měla
Aby mohla časem zlidovět

Někde na mě jistě čeká nápad
Který by mi za zvěčnění stál
Autor prostě musí chvíli tápat
Než ho Múza pustí o krok dál

R: Život je spisovatel, který píše miliony let
Skvělým autorem se nestal pro nic za nic
Některé věci, co se stanou
Prostě nejde vymyslet
Ač vím, že fantazie často nezná hranic

Špatným textem můžu píseň zabít
Nepomůže sebelepší hlas
Námětu je víc než vody v Labi
Proplouvají světem kolem nás

Mohl bych se třeba inspirovat
Tím, co psali jiní autoři
Lepší je však převyprávět znova
Co život už někdy vytvořil

R: Život je spisovatel, který píše miliony let
Skvělým autorem se nestal pro nic za nic
Některé věci, co se stanou
Prostě nejde vymyslet
Ač vím, že fantazie často nezná hranic
Fantazie často nezná hranic
Fantazie často nezná
Nic